

HIZKUNTZA-KOMUNIKAZIORAKO GAITASUNA

1. Gaitasunaren justifikazioa. 2
2. Gaitasunaren azalpena. 2
3. Hizkuntza-komunikaziorako gaitasunaren dimentsioak. 3
4. Azpigaitasun bakoitzaren adierazleak eta mailaketa. 6
4.1. Azpigaitasun bakoitzaren adierazleak eta mailaketa Lehen Hezkuntzako 4. mailarako. 7
4.2. Azpigaitasun bakoitzaren adierazleak eta mailaketa Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako 2. mailarako. 18

HIZKUNTZA-KOMUNIKAZIORAKO GAITASUNA

1. Justifikazioa

Hizkuntza giza garapenerako funtsezko osagaia da bere bi alderdietan, indibiduala eta soziala. Indibiduala, gizabanako bakoitzari pentsatzea, bere ezagutza eraldatzea, bere jarduera antolatzea eta gauzak adieraztea ahalbidetzen diolako. Soziala, sozialki helarazi eta mantentzeaz gain, gizataldeak hizkuntza ardatz eta euskarri duen jarduera baten baitan eratzten eta garatzen direlako. Kultura sortzeko, sendotzeko eta helarazteko tresna da.

Pertsonen bizitza afektibo eta kognitiboari estuki lotua, hizkuntza sentimenduen erregulatuzailea eta ikaskuntza ororen bitartekorik behinena da, bai bizitzan bai mundu akademikoan. Hizkuntza menderatzea norberaren baitara hobeto hurbiltzeko, modu autonomoan ikasteko, besteen aurrean norberaren burua kokatzeko, bizikidetzara arautzeko eta besteekin elkarlanean aritzeko tresna egokiak edukitzea da.

Hizkuntzak, finean, norberaren irudia sortzen laguntzen du eta besteekiko nahiz ingurunearekiko harreman konstruktiboak faboratzen du. Komunikatzen ikastea beste pertsonekin harremanak ezartzea da, ezagutzen diren heinean aintzat hartuak diren kultura, errealitate eta mundu berrietara gerturatzea.

Hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna, hizkuntzaren erabilera-eremu ezberdinetan modu eraginkorrean komunikatzeko ahalmen gisa ulertua, funtsezkoa da, gainerako oinarrizko gaitasunak bezala, norberaren errealizazioa sustatzeko, ikaskuntza modu etengabe eta autonomoan garatzeko, gizarteratzeko eta herritar aktiboa izateko.

2. Deskribapena

Hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna hizkuntza erabiltzeko trebetasuna da, hau da, kontzeptuak, sentimenduak, gertakariak eta iritziak ahozko eta idatzizko diskurtsoen bidez adierazi eta interpretatzeko eta gizarte- zein kultura-ingurune guztietan linguistikoki elkarreagitekoa.

Entzutea, mintzatzea eta solas egitea trebetasun linguistiko eta ez-linguistikoak beharrezkoak dituzten ekintzak dira besteekiko eta ingurunearekiko loturak ezartzeko. Horretarako, komunikazio-trukearen berezko arauak erabili behar dira testuinguru ezberdinetan, eta ahozko mintzairaren berezko ezaugarriak identifikatu behar dira komunikazio-egoera bakoitzerako egokiak diren ahozko diskurtsoak interpretatu eta ekoizteko.

Irakurtzea eta idaztea informazioa bilatu, bildu, hautatu eta prozesatzeko trebetasunak beharrezkoak dituzten ekintzak dira, pertsona askotariko komunikazio-asmoak dituzten testu-mota ezberdinak ulertu eta ekoizteko gaitzen dutenak.

Hizkuntza-komunikaziorako oinarrizko gaitasunak komunikazioaren egintzan elkarlotzen eta elkar elikatzen diren abilezien, ezagutzen eta jarreraren multzoa barne hartzen du.

Abileziak edo prozedurak askotariko diskurtsoak entzun eta ulertzeko nahiz mintzairaren bidez norberaren ideiak adierazteko beharrezkoak diren trebetasunak dira. Komunikazio-

trukea arautzeko beharrezkoak diren estrategiak barne hartzen dituzte, eta baita irakurketa-helburu ezberdinak dituzten askotariko testuak irakurri eta ulertzeko trebetasunak nahiz asmo ezberdinekin askotariko testuak, idazketa-prozesuaren fase guztiak kontrolatuz, idazteko trebetasunak ere.

Ezagutzak edo kontzeptuak beharrezkoak dira hizkuntzaren eta haren erabilera-arauen inguruan gogoeta egiteko. Zehazki, alderdi linguistiko, soziolinguistiko eta pragmatikoei buruzko ezagutzak dira.

Jarrera egokiak dira entzutea, iritziak trukitzea eta besteen usteekiko errespetua nahiz kulturarteko komunikazioarekiko interesa sustatzen dituztenak. Gaitasun honen funtsezko osagai bat kultura- eta hizkuntza-aniztasunaren balorazio positiboa da, beste kultura eta herrialde batzuetako pertsonekin komunikatzeko eta harremanetan jartzeko bitarteko gisa. Era berean, irakurketa zein idazketarekiko jarrera positiboa bultzatu behar da, lehena gozamen- eta ikaskuntza-iturri moduan eta bigarrena gizarte-erregulaziorako eta ezagutza helarazteko tresna moduan.

Gaitasun hau garatzeak hizkuntzak **erabileraren** bidez ikastea dakar askotariko komunikazio-egoera eta -testuingurutan; izan ere, abileziak edo prozedurak, hizkuntza-komunikaziorako gaitasunean funtsezko eduki direnak, erabileraren poderioz –eta erabilera horren inguruan hausnartuta, hobetu ahal izateko– soilik garatzen dira. Ezinbestekoa da hizkuntza erabilera-egoeratan behatu eta aztertzea tresna hori hobeto menderatu ahal izateko, eta horrek hizkuntzaren erabileran esku hartzen duten osagai guztiei buruz gogoeta egitera garamatza.

Euskal Autonomia Erkidegoan, hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna bi hizkuntza ofizialak –euskara eta gaztelania– modu egoki eta eraginkorrean erabiltzean zertzen da, testuinguru ezberdinetako askotariko komunikazio-egoeratan eta gero eta maila formal eta konplexuagoz. Atzerriko hizkuntzen komunikazioan, gaitasun honen garapenez aurrez aipatu hizkuntza-trebetasunei lotutako oinarriko abileziak eskuratzea lortu behar da, komunikazio-egoera eguneroko eta mugatuagoetan.

3. Hizkuntza-komunikaziorako gaitasunaren dimentsioak

Hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna bloke handi batzuetan egituratu da, **DIMENTSIO** deituak. Dimensio horietako bakoitza **AZPIGAITASUN** batzuetan zertzen da, eta azpigaitasun bakoitzerako ikasleak **jakin** eta **egiten jakin** behar duena azaltzen duten **EBALUAZIO-ADIERAZLE** batzuk xedatu dira.

Hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna **DIMENTSIO** hauetan egituratuta dago:

- **AHOZKOAREN ULERMENA**
- **IDATZIAREN ULERMENA**
- **MINTZAMENA**
- **IDAZMENA**
- **AHOZKO ELKARREKINTZA**

AHOZKOAREN ULERMENA dimentsioak Derrigorrezko Hezkuntza bukatzean ikasleen errealizazio pertsonal, akademiko, sozial eta profesionalerako beharrezkoak diren ahozko diskurtsoen zentzua berreraikitzeke trebetasun, ezagutza eta jarreraren oinarriko multzoa

barne hartzen du. Dimentsio honek batez ere hizkuntzaren erabileraren bi arloekin du zerikusia: pertsonarteko harremanak eta komunikabideak.

IDATZIAREN ULERMENA dimentsioak Derrigorrezko Hezkuntza bukatzean ikasleen errealizazio pertsonal, akademiko, sozial eta profesionalerako beharrezkoak diren idatzizko testuen zentzua berreraikitzeke trebetasun, ezagutza eta jarrerren oinarrizko multzoa barne hartzen du. Dimentsio honek ezagutzaren gizartean funtsezkoak diren informazioaren tratamendu eta hautaketarako oinarrizko trebetasunak biltzen ditu.

MINTZAMENA dimentsioak Derrigorrezko Hezkuntza bukatzean ikasleen errealizazio pertsonal, akademiko, sozial eta profesionalerako beharrezkoak diren ahozko diskurtsoak, batik bat norberak kudeatuak, ekoizteko trebetasun, ezagutza eta jarrerren oinarrizko multzoa barne hartzen du. Dimentsio honen baitan, komunikazio-egoera ezberdinetara egokitutako ahozko diskurtsoen ekoizpena gobernatzen duten berariazko trebetasunak menderatu behar dira; diskurtso horiek beren edukiaren antolaeran koherenteak eta bateratuak izan beharko dute.

IDAZMENA dimentsioak Derrigorrezko Hezkuntza bukatzean ikasleen errealizazio pertsonal, akademiko, sozial eta profesionalerako beharrezkoak diren idatzizko testuak ekoizteko trebetasun, ezagutza eta jarrerren oinarrizko multzoa barne hartzen du. Testuok askotarikoak eta ezberdinak izango dira, komunikazio-egoera anitzetara egokituak, edukiaren antolaeran koherenteak eta testualki bateratuak, eta alderdi formaletan zuzenak.

AHOZKO ELKARREKINTZA dimentsioak Derrigorrezko Hezkuntza bukatzean ikasleen errealizazio pertsonal, akademiko, sozial eta profesionalari begira behar bezala garatu behar den pertsonarteko komunikazioa sustatzeko oinarrizko trebetasun, ezagutza eta jarrerren multzoa barne hartzen du. Berariazko ezaugarriak dituen dimentsio bat da, batik bat esanahiaren negoziazio partekatuari eta arau soziokomunikatiboak errespetatzeari lotuak.

Aldi berean, aipatutako hizkuntza-komunikaziorako gaitasunaren dimentsio bakoitza **AZPIGAITASUN** batzuetan zertzen da, jarraian doan taulan ageri direnak:

DIMENTSIOA: AHOZKOAREN ULERMENA

1. Ahozko testuen zentzu orokorra identifikatzea
2. Ahozko testuen helburua antzematea
3. Ahozko testuetan, proposatutako helburuei begira garrantzia duten informazioak hautatzea
4. Ahozko testuen edukia kritikoki interpretatzea
5. Ahozko testu-mota ezberdinak hobeto ulertzeko estrategiak erabiltzea

DIMENTSIOA: IDATZIAREN ULERMENA

5. Idatzizko testuen zentzu orokorra identifikatzea
6. Idatzizko testuen helburua antzematea
7. Idatzizko testuetan, proposatutako helburuei begira garrantzia duten informazioak hautatzea
8. Idatzizko testuen edukia kritikoki interpretatzea
9. Idatzizko testu-mota ezberdinak hobeto ulertzeko estrategiak erabiltzea

DIMENTSIOA: MINTZAMENA

- 10. Komunikazio-egoeraren ezaugarriak aintzat hartzea**
- 11. Ekoizpen-prozesua planifikatzea**
- 12. Adierazi beharrekoa egoki eta zuzen adieraztea**
- 13. Kontroleko eta egokitzapeneko estrategiak erabiltzea**

DIMENTSIOA: IDAZMENA

- 14. Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izatea**
- 15. Ekoizpen-prozesua planifikatzea**
- 16. Adierazi beharrekoa egoki eta zuzen adieraztea**
- 17. Kontroleko eta egokitzapeneko estrategiak erabiltzea**

DIMENTSIOA: AHOZKO ELKARREKINTZA

- 18. Komunikazio-trukeetan modu aktibo eta egokian parte hartzea**
- 19. Arau soziokomunikatiboak errespetatzea**
- 20. Komunikazioari eusteko eta haren eraginkortasuna areagotzeko estrategiak erabiltzea**

Dimentsio eta azpigaitasunen zerrenda ikasle baten hizkuntza-komunikaziorako gaitasunean esku hartzen duten hizkuntza guztiei aplikagarria da. Zerrenda, aurkezten den moduan, EAEko hizkuntza ofizialei begira egin da. Azpigaitasun hauek eta dagozkien adierazleak atzerriko lehen edo bigarren hizkuntza batean espero daitekeen menderatze-mailara egokitzeko, hainbat ñabardura egin beharko lirateke.

4. Azpigaitasun bakoitzaren adierazleak eta mailaketa

Azpigaitasun bakoitzak hura deskribatzen duten oinarritzko adierazle batzuk ditu bereizgarri. Era berean, adierazle horietako bakoitza hiru lorpen-mailatan zertu da. Maila horiek, probak egin aurretik ezarri direnez, lan-hipotesiak baino ezin daitezke izan. Ezarritako mailen baliozkotasuna behin proben emaitzak aztertu ondoren egiaztatu beharko da.

Mailak finkatzeko irizpide gisa parametro hauek baliatu dira:

- ***Agindutako atazaren lorpen-maila***
- ***Agindutako atazaren konplexutasuna***
- ***Alderdi ezberdinak (ideiak, egitura...) elkarlotzeko ahalmena***
- ***Autonomia-maila agindutako ataza egitean***
- ***Hizkuntza-zuzentasunaren maila***
- ***Esplizitua ez dena inferitu eta interpretatzeko ahalmena***
- ***Ataza egiteko ezagutza linguistikoak kontzienteki erabiltzea***

Parametro horiek adierazle ezberdinei aplikatuta, azpigaitasunen garapen-maila bakoitzean ikasleengandik espero daitezkeen portaerak gutxi gorabehera deskribatu ahal izango ditugu.

1. MAILAN kokatuko ditugu beren adinari dagozkien komunikazio-atazak modu osatugabe eta partzialean egiteko adinako diskurtso-trebetasunak dituzten ikasleak. Gehienetan ez dira ezarritako komunikazio-helburua lortzera iristen. Hizkuntzaren funtzionamendua modu oso mugatuan menderatzen dutela agerian uzten duten elementu linguistiko bakanak ezagutzen, erabiltzen edo menderatzen dituzte. Atazak lagunduta eta autonomia eskasaz burutzen dituztelarik, gehienetan ez dituzte beren akatsak identifikatzen eta ez dira horiei irtenbidea aurkitzeko gai.

2. MAILAN kokatuko ditugu beren adinari dagozkien komunikazio-atazak modu egoki eta nahikoa osatuan egiteko adinako diskurtso-trebetasunak dituzten ikasleak, batzuetan laguntza behar badute ere. Gehienetan, ezarritako komunikazio-helburua lortzen dute. Beren adinari begira hizkuntzaren funtzionamendua egoki menderatzen dutela agerian uzten duten elementu linguistikoak ezagutzen, erabiltzen edo menderatzen dituzte. Argi eta ekarri egokiaz mintzatzen dira. Halaber, testuak ulertu eta ekoizteko beste hizkuntza batzuetako zenbait ezagutza baliatzen dituzte.

3. MAILAN kokatuko ditugu beren adinari dagozkien komunikazio-atazak eraginkortasun handiz egiteko adinako diskurtso-trebetasunak dituzten ikasleak. Eskuarki, ezarritako komunikazio-helburua lortzen dute. Hizkuntzaren funtzionamendua modu egoki eta eraginkorren menderatzen dutela agerian uzten duten elementu linguistikoak ezagutzen, erabiltzen edo menderatzen dituzte. Naturaltasunez, argi eta ekarri egokiaz mintzatzen dira, eta aldi berean diskriminaziozko esaerak saihesten ahalegintzen dira. Testuak ulertu eta ekoizteko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki baliatzen dituzte. Proposatutako atazak modu autonomoan burutzen dituzte eta ia beti beren akatsak identifikatu eta horiei irtenbidea aurkitzeko gai dira.

4.1 ***Azpigaitasun bakoitzaren adierazleak eta mailaketa LEHEN HEZKUNTZAKO 4. MAILARAKO.***

Dimentsioa: Ahozkoaren ulermena

1.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko ahozko testuen (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) zentzu orokorra identifikatzea.

Adierazleak:

Testuaren zentzu orokorra identifikatzen du
Testuaren informazio-edukia laburbiltzen du
Ideia nagusiak eta bigarren mailakoak antzematen ditu
Testuko ideien arteko harremana antzematen du
Zikloaren berezko lexikoa ezagutzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
Testuaren zentzu orokorra gutxi gorabehera identifikatzen du. Testuaren informazio-educia, xehetasun handirik gabe, laburbiltzen du. Ahozko testuaren ideia nagusia antzematen du. Testuan ageri den hiztegiaren zati bat ezagutzen du.	Testuaren zentzu orokorra identifikatzen du. Testuaren gai orokorra parafraseatzen du. Testuaren informazio-educia gehienbat jasotzen duen laburpen ordenatua egiten du. Ideia nagusiak bereizten ditu. Testuan ageri den hiztegiaren zatirik handiena ezagutzen du.	Testuaren zentzu orokorra identifikatzen du. Testuaren gai orokorra parafraseatzen du. Testuaren informazio-educiari buruzko laburpen oso eta ordenatua egiten du. Ideia nagusiak eta bigarren mailakoak bereizten ditu. Bigarren mailako zenbait ideiak nagusiarekin duten harremana antzematen du. Testuan ageri den hiztegia ezagutzen du.

2.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko ahozko testuen (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) helburua antzematea.

Adierazleak:

Testuaren xedea identifikatzen du
Testuaren igorlea antzematen du
Igorlearen asmoa identifikatzen du
Erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du.
Testuaren generoa antzematen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> Lagunduta, testuaren xedea identifikatzen du. Lagunduta, testuaren igorlea antzematen du. Lagunduta, erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du. Lagunduta, testuaren generoa antzematen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Testuaren xedea identifikatzen du. Testu narratiboaren igorlea antzematen du. Lagunduta, igorlearen asmoa identifikatzen du. Gehienetan, erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du. Testuaren generoa antzematen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Testuaren xedea identifikatzen du. Testu narratibo eta azalpenezkoen igorlea antzematen du. Igorlearen asmoa identifikatzen du. Erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du. Testuaren generoa antzematen du.

3.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko ahozko testuetan (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) proposatutako helburuei erantzuteko garrantziko informazioa hautatzea.

Adierazleak:

Testuaren garrantziko informazioa bereizten du
Berariazko informazioa antzematen eta identifikatzen du
Jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren garrantziko informazioaren zati bat bereizten du. • Eskatutako berariazko informazioetako batzuk aurkitzen ditu. • Lagunduta, jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren garrantziko informazioaren zati handi bat bereizten du. • Eskatutako berariazko informazio gehienak aurkitzen ditu. • Jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren garrantziko informazio bereizten du. • Eskatutako berariazko informazioak aurkitzen ditu. • Jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du.

4.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko ahozko testuen (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) edukia interpretatzea.

Adierazleak:

Testuaren edukia berak dituen ezagutzen argitan interpretatzen ditu
Testuaren osagai ez-linguistikoen esanahia interpretatzen du
Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu
Diskriminaziozko esaerak antzematen ditu.

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Lagunduta, bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen du. • Testuaren osagai ez-linguistiko batzuen esanahia antzematen du. • Lagunduta, testuaren osagai inplizitu batzuk berreraikitzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen du. • Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia erlazionatzen du. • Testuaren osagai inplizitu batzuk berreraikitzen ditu. • Diskriminaziozko esaera batzuk antzematen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen eta integratzen du. • Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia integratzen du. • Testuaren osagai inplizitu gehienak berreraikitzen ditu. • Diskriminaziozko esaera ohikoenak antzematen ditu.

5.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko ahozko testuen (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) ulermena hobetzeko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Entzute aktiboa egiten du
Testuaren edukiari aurrea hartzen dio
Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu
Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Arretaz entzuten du. • Gaiari buruz aurrez zituen ezagutzetako batzuk aktibatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entzute aktiboa egiten du, galderak paratuz. • Testuaren edukiari aurrea hartzen dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entzute aktiboa egiten du, galdera egokiak paratuz. • Testuaren edukiari aurrea hartzen dio.

<ul style="list-style-type: none"> • Lagunduta, testuaren edukiari buruz inferentzia batzuk egiten ditu. • Lagunduta, beste hizkuntza batzuetako osagai lexikoak alderatzen ditu ulermena hobetzeko. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren edukiari buruz inferentzia batzuk egiten ditu. • Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu. • Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu.
--	--	---

Dimentsioa: *Idatziaren ulermena*

6.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko idatzizko testuen (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) zentzu orokorra identifikatzea.

Adierazleak:

- Testuaren zentzu orokorra identifikatzen du*
- Testuaren informazio-edukia laburbiltzen du*
- Idea nagusiak eta bigarren mailakoak antzematen ditu*
- Testuko ideien arteko harremana antzematen du*
- Zikloaren berezko lexikoa ezagutzen du*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra gutxi gorabehera identifikatzen du. • Testuaren informazio-edukia, xehetasun handirik gabe, laburbiltzen du. • Ahozko testuaren ideia nagusia antzematen du. • Testuan ageri den hiztegiaren zati bat ezagutzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra identifikatzen du. • Testuaren informazio-edukia gehienbat jasotzen duen laburpen ordenatua egiten du. • Idatzizko testuaren gai orokorra parafraseatzen du. • Idea nagusiak bereizten ditu. • Lagunduta, elementu tipografikoak erabiltzen ditu ideien antolaera identifikatzeko. • Testuan ageri den hiztegiaren zatirik handiena ezagutzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra identifikatzen du. • Testuaren informazio-edukiari buruzko laburpen oso eta ordenatua egiten du. • Testuaren gai orokorra parafraseatzen du. • Idea nagusiak eta bigarren mailakoak bereizten ditu. • Bigarren mailako zenbait ideiak nagusiarekin duten harremana antzematen du. • Elementu tipografikoak erabiltzen ditu ideien antolaera identifikatzeko. • Testuan ageri den hiztegia ezagutzen du.

7.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko idatzizko testuen (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) helburua antzematea.

Adierazleak:

Testuaren xedea identifikatzen du
Testuaren igorlea antzematen du
Igorlearen asmoa identifikatzen du
Erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du.
Testuaren generoa antzematen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Lagunduta, testuaren xedea identifikatzen du.• Lagunduta, testuaren igorlea antzematen du.• Lagunduta, erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du.• Lagunduta, testuaren generoa antzematen du.	<ul style="list-style-type: none">• Gehienetan, testuaren xedea identifikatzen du.• Testu narratiboan igorlea antzematen du.• Lagunduta, igorlearen asmoa identifikatzen du.• Gehienetan, erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du.• Testuaren generoa antzematen du.	<ul style="list-style-type: none">• Testuaren xedea identifikatzen du.• Testu narratibo eta azalpenezkoen igorlea antzematen du.• Igorlearen asmoa identifikatzen du.• Erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du.• Testuaren generoa antzematen du.

8.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko idatzizko testuetan (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) proposatutako helburuei erantzuteko garrantzizko informazioa hautatzea.

Adierazleak:

Irakurketaren helburua identifikatzen du
Testuaren garrantzizko informazioa bereizten du
Berariazko informazioa antzematen eta identifikatzen du
Jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Testuaren garrantzizko informazioaren zati bat bereizten du.• Eskatutako berariazko informazioetako batzuk aurkitzen ditu.• Lagunduta, jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Lagunduta, irakurketaren helburua identifikatzen du.• Testuaren garrantzizko informazioaren zati handi bat bereizten du.• Eskatutako berariazko informazio gehienak aurkitzen ditu.• Jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Irakurketaren helburua identifikatzen du.• Testuaren garrantzizko informazioa bereizten du.• Eskatutako berariazko informazioak aurkitzen ditu.• Jasotako informazioa proposatutako helbururako erabiltzen du.

9.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko idatzizko testuen (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) edukia interpretatzea.

Adierazleak:

Testuaren edukia berak dituen ezagutzen argitan interpretatzen ditu
Testuaren osagai ez-linguistikoen esanahia interpretatzen du
Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu
Diskriminaziozko esaerak antzematen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Lagunduta, bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen du.• Testuaren osagai ez-linguistiko batzuen esanahia antzematen du.• Lagunduta, testuaren osagai inplizitu batzuk berreraikitzen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen du.• Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia erlazionatzen du.• Testuaren osagai inplizitu batzuk berreraikitzen ditu.• Diskriminaziozko esaera batzuk antzematen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen eta integratzen du.• Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia integratzen du.• Testuaren osagai inplizitu gehienak berreraikitzen ditu.• Diskriminaziozko esaera ohikoenak antzematen ditu.

10.- Hizkuntzaren hainbat alorretatik heldutako ohiko idatzizko testuen (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) ulermena hobetzeko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Testuaren edukiari aurrea hartzen dio
Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu
Ulermenean arazoak antzematen ditu
Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Gaiari buruz aurrez zituen ezagutzak aktibatzen ditu.• Lagunduta, testuaren edukiari buruzko zuzeneko inferentziak egiten ditu.• Bere ulermenean zenbait arazo antzematen ditu.• Testuinguruari esker hitz ezezagunak identifikatzen ditu.• Lagunduta, beste hizkuntza batzuetako osagai lexikoak alderatzen ditu ulermena hobetzeko.	<ul style="list-style-type: none">• Testuaren edukiari aurrea hartzen dio.• Testuaren edukiari buruz zuzeneko inferentzia batzuk egiten ditu.• Bere ulermenean arazoak antzematen ditu.• Testuinguruari esker esaera ezezagunak identifikatzen ditu.• Gidatuta, hiztegia erabiltzen du zalantzak argitzeko.• Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Testuaren edukiari aurrea hartzeko testu-adierazle batzuk erabiltzen ditu.• Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu.• Bere ulermenean arazoak antzematen eta kontrolatzen ditu.• Hiztegia erabiltzen du zalantzak argitzeko.• Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu.

Dimentsioa: *Mintzamena*

11.- Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izatea hizkuntzaren hainbat alorretako ahozko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) ekoizteko.

Adierazleak:

Hartailearen ezaugarriak kontuan izaten ditu
Testuaren xedea kontuan izaten du
Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du
Egoerari begira erregistro egokia hautatzen du
Testu-genero egokia hautatzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Lagunduta, hartzailearen ezaugarriak kontuan izaten ditu.• Lagunduta, testuaren xedea kontuan izaten du.• Lagunduta, hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du.• Lagunduta, genero egokia hautatzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Hartzailearen ezaugarrietako batzuk kontuan izaten ditu.• Testuaren xedea kontuan izaten du.• Gehienetan, hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du.• Lagunduta, erregistro egokia hautatzen du.• Gehienetan, genero egokia hautatzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Hartzailearen ezaugarriak kontuan izaten ditu.• Testuaren xedea argi identifikatzen du.• Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du.• Erregistro egokia hautatzen du.• Genero egokia hautatzen du.

12.- Hizkuntzaren hainbat alorretako ahozko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) planifikatzen hastea.

Adierazleak:

Informazioa hainbat euskarritan bilatzen du
Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du
Diskurtsoa egituratzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Lagunduta, iturri bibliografiko eta digital soiletan informazioa eskuratzen du.• Lagunduta, lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du.• Hautatutako informazioa antolatu gabe aurkezten du.	<ul style="list-style-type: none">• Hein batean, iturri bibliografiko eta digital soiletan informazioa eskuratzen du.• Lortu nahi den helbururako garrantzizkoa den informazioaren zati handi bat hautatzen du.• Hautatutako informazioa modu oinarritzkoan antolatzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Iturri bibliografiko eta digitaletan informazioa eskuratzen du.• Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du.• Hautatutako informazioa modu egituratuan antolatzen du.

13.- Hizkuntzaren hainbat alorretako ahozko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) erabiliz egoki mintzatzea.

Adierazleak:

Argi eta ekarri egokiaz mintzaten da
Elementu prosodiko eta keinuzkoak erabiltzen ditu
Testu-generoaren berezko ezaugarriak errespetatzen ditu
Diskriminaziozko esaera saihesten ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> Bere mintzaldiaren une batzuetan nahiko argi mintzaten da. Keinuak eta jarrera zailtasunez kontrolatzen ditu. Testu-generoaren oinarriko ezaugarri batzuk kontuan izaten ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> Argi eta ekarri egokiaz mintzaten da. Intonazioa egoki aldatzen du. Keinuak eta jarrera modu nahiko eraginkorrean kontrolatzen ditu. Testu-generoaren oinarriko ezaugarriak errespetatzen ditu. Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk antzematen eta zuzentzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> Argi eta ekarri egokiaz mintzaten da. Intonazioa diskurtsoaren ezaugarrietara egokitzen du. Keinuak eta jarrera modu eraginkorrean kontrolatzen ditu. Testu-generoaren berezko ezaugarriak errespetatzen ditu. Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk antzematen eta zuzentzen ditu.

14.- Hizkuntzaren hainbat alorretako ahozko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (albisteak, solasaldiak, argibideak, deskribapenak, esperientzien kontakizunak, narrazioak...) ekoiztean kontroleko eta egokitzapeneko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Ekoizpena arautzeko estrategiak erabiltzen ditu
Autoebaluazio-estrategiak erabiltzen ditu
Ekoizpen-prozesuan autonomia agertzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> Komunikazioari eusteko konpentsazio-estrategiak erabiltzeari ekin dio. Beste hizkuntza batzuetako osagai lexikoak erabiltzen ditu komunikazioari eusteko. Lagunduta, akats batzuk identifikatzen ditu. Ekoizpen-prozesuan autonomia eskasa agertzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Komunikazioari eusteko konpentsazio-estrategia batzuk erabiltzen ditu. Ekoizpen-prozesuan zehar beste hizkuntza batzuetako zenbait ezagutza erabiltzen ditu. Akats batzuk identifikatzen ditu eta horiek zuzentzeko gai da. Ekoizpen-prozesuan nolabaiteko autonomia agertzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Komunikazioari eusteko konpentsazio-estrategiak modu eraginkorrean erabiltzen ditu. Ekoizpen-prozesuan zehar beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu. Bere akatsak identifikatzen eta zuzentzen ditu. Ekoizpen-prozesuan autonomia-maila egoki

Dimentsioa: Idazmena

15.- Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izatea hizkuntzaren hainbat alorretako idatzizko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) ekoizteko.

Adierazleak:

Bere ekoizpenerako, testuaren xedea kontuan izaten du

Bere testua hartzailera egokitzen du

Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du

Egoerari begira erregistro egokia erabiltzen du

Testu-genero egokia hautatzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> Lagunduta, testuaren xedea jasotzen du. Hartzailearen ezaugarriak kontuan izaten ditu. Lagunduta, hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du. Lagunduta, erregistro egokia hautatzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Testuaren xedea jasotzen du. Bere testuaren oinarrizko alde batzuk hartzailera egokitzen ditu. Gehienetan, hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du. Lagunduta, erregistro egokia hautatzen du. Zenbait aukeren artean, genero egokia hautatzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Testuaren xedea argi jasotzen du. Bere testua hartzailera egokitzen du. Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du. Erregistro egokia hautatzen du. Genero egokia hautatzen du.

16.- Gidatuta, hizkuntzaren hainbat alorretako idatzizko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albisteak, oharra...) ekoizteko prozesua planifikatzea.

Adierazleak:

Informazioa hainbat iturritan bilatzen du

Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du

Testuaren edukia eta forma planifikatzen eta egituratzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> Lagunduta, iturri bibliografiko eta digital soiletan informazioa eskuratzen du. Lagunduta, lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du. Testu-generoaren berezko egitura zailtasunez erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Lagunduta, iturri bibliografiko eta digital soiletan informazioaren bat eskuratzen du. Lagunduta, lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioaren bat hautatzen du. Informazioa testu-generoaren arabera modu oinarrizkoan egituratzen du. Gidatuta, paragrafoa erabiltzen du testuaren ideien antolatzaile gisa. 	<ul style="list-style-type: none"> Askotariko iturri bibliografiko eta digitaletan informazioa eskuratzen du. Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du. Informazioa testu-generoaren arabera egituratzen du. Paragrafoa erabiltzen du testuaren ideien antolatzaile gisa.

17.- Hizkuntzaren hainbat alorretako idatzizko testu soil eta ikasleen interesetatik gertuko bidez (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albistek, oharrak...) adierazi beharrekoa modu egokian adieraztea.

Adierazleak:

Testua egoki eta zuzen aurkezten du
Askotariko hizkuntza-baliabideak erabiltzen ditu
Diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testu-generoaren oinarrizko ezaugarri batzuk errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko, zikloaren berezko ezagutza linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • Zikloaren berezko arau gramatikal, lexiko eta ortografiko batzuk errespetatzen ditu. • Kohesioko oinarrizko prozedurak zailtasunez erabiltzen ditu. • Azken testua idazteko, IKTak zailtasunez erabiltzen ditu. • Lagunduta, bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk identifikatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testu-generoaren oinarrizko ezaugarriak errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko, zikloaren berezko ezagutza linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • Zikloaren berezko arau gramatikal, lexiko eta ortografiko gehienak errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko interesa agertzen du. • Lagunduta, enuntziatuak modu bateratuan uztartzen ditu. • Azken testua idatzi eta berrikusteko, IKTak zailtasunez erabiltzen ditu. • Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk identifikatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testu-generoaren berezko ezaugarriak errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko, zikloaren berezko ezagutza linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • Zikloaren berezko arau gramatikal, lexiko eta ortografikoak errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko inizatiba agertzen du. • Lagunduta, enuntziatuak modu bateratuan uztartzen ditu. • Azken testua idatzi eta berrikusteko IKTak modu nahiko eraginkorrean erabiltzen ditu. • Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaerak saihesten ahalegintzen da.

18.- Hizkuntzaren hainbat alorretako idatzizko testu soil eta ikasleen interesetatik gertukoak (ikasgelako arauak, gutunak, zuzendariari gutunak, arau orokorrak, ipuinak, narrazio laburrak, eskola-entziklopediak, hezkuntzako web orriak, albistek, oharrak...) ekoiztean kontroleko eta autoebaluazioko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Ekoizpena arautzeko estrategiak erabiltzen ditu
Autoebaluazio-estrategiak erabiltzen ditu
Testua ekoizteko eta berrikusteko prozesuan autonomia agertzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Lagunduta, ekoizpen-prozesuan zehar beste hizkuntza batzuetako osagai lexikoak alderatzen ditu. • Lagunduta, akats batzuk identifikatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ekoizpen-prozesuan zehar beste hizkuntza batzuetako zenbait ezagutza erabiltzen ditu. • Akats batzuk identifikatzen ditu eta horiek zuzentzeko gai da. • Testua ekoizteko eta berrikusteko prozesuan autonomia eskasa agertzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ekoizpen-prozesuan zehar beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu. • Bere akatsak identifikatzen eta zuzentzen ditu. • Testua ekoizteko eta berrikusteko prozesuan autonomia-maila egoki samarra agertzen du.

Dimentsioa: Ahozko elkarrekintza

19.- Ikasgelan, ikastetxean eta ingurunean eguneroko bizitzan ohikoak diren komunikazio-trukeetan modu aktibo eta egokian parte hartzea.

Adierazleak:

*Naturaltasunez esku hartzen du eta aktiboki entzuten du
Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izaten ditu
Informazioa eta azalpenak modu ordenatu eta egokian ematen ditu*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
Komunikazio-trukean arreta zailtasunez mantentzen du. Bere komunikazio-trukeetan inhibizioa agertzen du. Lagunduta, komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izaten ditu.	Komunikazio-trukean arreta mantentzen du. Naturaltasunez, komunikazio-trukeak hasten eta mantentzen ditu. Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izaten ditu. Solaskidearen aurrean erantzuna modu nahiko eraginkorrean egokitzen du. Hizkuntza-aldaera modu nahiko eraginkorrean egokitzen du elkarrekintzara.	Komunikazio-trukean arreta mantentzen eta esku hartzen du. Naturaltasunez eta modu eraginkorrean, komunikazio-trukeak hasten eta mantentzen ditu. Komunikazio-egoeraren ezaugarrietara modu eraginkorrean egokitzen da. Egokia erabiltzen du. Solaskidearen aurrean erantzuna egokitzen du. Hizkuntza-aldaera elkarrekintzara egokitzen du.

20.- Ikasgelan, ikastetxean eta ingurunean eguneroko bizitzan ohikoak diren komunikazio-trukeetan arau soziokomunikatiboak errespetatzea.

Adierazleak:

*Hizkuntza-moldeak errespetatzen ditu
Besteen esku-hartzeak errespetatzen ditu
Hitz egiteko txandak errespetatzen ditu
Adei-legea kontuan izaten du
Diskriminaziozko esaerak saihesten ditu*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Komunikazio-trukean errespetuzko jarrera zailtasunez mantentzen du. • Komunikazio-trukean ahotsaren tonua eta bolumena zailtasunez kontrolatzen ditu. • Jarrera eta keinuak zailtasunez kontrolatzen ditu. • Lagunduta, hitz egiteko txandak errespetatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikazio-trukean errespetuzko jarrera mantentzen du. • Komunikazio-trukean ahotsaren tonua eta bolumena noizean behin kontrolatzen ditu. • Jarrera eta keinuak noizean behin kontrolatzen ditu. • Hitz egiteko txandak ia beti errespetatzen ditu. • Noizean behin komunikazio-trukea hasteko eta bukatzeko hizkuntza-formula egokiak erabiltzen ditu. • Diskriminaziozko esaera batzuk antzematen eta zuzentzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikazio-trukean lankidetzara eta errespetuzko jarrera ageri du. • Komunikazio-trukean ahotsaren tonua eta bolumena kontrolatzen ditu. • Hitz egiteko txandak errespetatzen ditu. • Adei-legea errespetatzen du. • Jarrera eta keinuak kontrolatzen ditu. • Komunikazio-trukea hasteko eta bukatzeko hizkuntza-formula egokiak erabiltzen ditu. • Diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du.

21.- Ikasgelan, ikastetxean eta ingurunean eguneroko bizitzan ohikoak diren komunikazio-trukeetan komunikazioari eusteko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Komunikazioari eusteko konpentsazio-estrategiak erabiltzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Ulermen-arazoak gainditzeko, bere komunikazio-trukeetan galdera soilen bat egiten du. • Elkarrekintzan zailtasunak gainditzeko, ahozkoak ez diren baliabideak erabiltzen ditu. • Komunikazio-trukean, bere esku-hartzeak arazoekin txertatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ulermen-arazoak gainditzeko, bere komunikazio-trukeetan galdera soilak egiten ditu. • Elkarrekintzan zailtasunak gainditzeko, ahozko baliabideak eta ahozkoak ez direnak erabiltzen ditu. • Mezuaren edukiari buruzko bere hipotesietakoren bat egiaztatu eta berresteko galdera desegokiak egiten ditu. • Komunikazio-trukean, bere esku-hartzeak modu nahiko eraginkorrean txertatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ulermen-arazoak gainditzeko, bere komunikazio-trukeetan galderak egiten ditu. • Elkarrekintzan zailtasunak gainditzeko, ahozko baliabideak eta ahozkoak ez direnak erabiltzen ditu. • Mezuaren edukiari buruzko bere hipotesiak egiaztatu eta berresteko galdera egokiak egiten ditu. • Komunikazio-trukean, bere esku-hartzeak egoki txertatzen ditu

4.2. Azpigaitasun bakoitzaren adierazleak eta lorpen-mailak DERRIGORREZKO BIGARREN HEZKUNTZAKO 2. MAILARAKO.

Dimentsioa: Ahozkoaren ulermena

1.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako ahozko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoak (abisuak, arauak, argibideak, albisteak, aurkezpenak, narrazioak, arrazoiketa soilak...) zentzu orokorra identifikatzea.

Adierazleak:

Testuaren zentzu orokorra ulertzen du

Testuaren gaia inferitzen du

Testuaren informazio-edukia laburbiltzen du

Testuaren ideia nagusiak bereizten ditu

Testuaren ideia nagusiak eta bigarren mailakoak bereizten ditu

Testuaren atalen arteko erlazio logikoak antzematen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra ulertzen du. • Testuaren zentzu orokorra parafraseatzen du. • Testuaren edukiarekin nolabait bat datorren izenburu bat hautatzen du. • Testua haren edukiari begira egokia ez den moduan laburbiltzen du. • Testuaren ideia nagusietako batzuk identifikatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra ulertzen du. • Testuaren zentzu orokorra parafraseatzen du. • Izenburu egoki bat hautatzen du. • Laburpen batean testuaren edukiaren garrantzizko alderdiak jasotzen ditu. • Ideia nagusiak eta bigarren mailakoak bereizten ditu. • Testuaren egituraren atal nagusiak antzematen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra ulertzen du. • Testuaren gaia inferitzen eta zuzen adierazten du. • Izenburu egoki bat hautatzen du. • Testuaren funtsezko edukia egoki laburbiltzen du. • Testu-adierazleak erabiltzen ditu testuaren egitura berreraikitzeko. • Testuaren atalen arteko erlazio logikoak antzematen ditu.

2.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako ahozko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoak (abisuak, arauak, argibideak, albisteak, aurkezpenak, narrazioak, arrazoiketa soilak...) helburua antzematea.

Adierazleak:

Testuaren xedea identifikatzen du

Ezagutza linguistikoa erabiltzen ditu testuaren xedea interpretatzeko laguntza gisa

Igorlearen asmoa identifikatzen du

Informazioa eta iritzia bereizten ditu

Erabilitako hizkuntza-aldaera identifikatzen du

Testuaren generoa antzematen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Lagunduta, testuaren komunikazio-xedea identifikatzen du. • Igorlearen asmoa zailtasunez identifikatzen du. • Lagunduta, informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Testuan adierazpen-marka batzuk antzematen ditu. • Lagunduta, erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du. • Lagunduta, testuaren generoa antzematen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gehienetan, testuaren komunikazio-xedea identifikatzen du. • Testuko testuinguru-elementu esplizituetatik abiatuta igorlearen asmoa antzematen du. • Testuan adierazpen-marka gehienak antzematen ditu. • Testuaren xedea antzemateko, ezagutza testual eta linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • Gehienetan, informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Gehienetan, erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du. • Testuaren generoa antzematen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren komunikazio-xedea identifikatzen du. • Testuko elementu esplizitu eta inplizituetatik abiatuta igorlearen asmoa antzematen du. • Testuan adierazpen-markak antzematen ditu. • Testuaren xedea antzemateko, ezagutza testual eta linguistikoak erabiltzen ditu. • Informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Erabilitako hizkuntza-aldaera antzematen du. • Testuaren generoa antzematen du.

3.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako ahozko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoetan (abisuak, arauak, argibideak, albisteak, aurkezpenak, narrazioak, arrazoiketa soilak...) lortu nahi den xederako garrantzizkoa den informazioa bereiztea.

Adierazleak:

Informazio berria bereizten du

Lortu nahi den helbururako garrantzizkoa den informazioa identifikatzen du

Berariazko informazioa antzematen eta identifikatzen du

Jasotako informazioa lortu nahi den helbururako erabiltzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zenbait alderdi informatibo identifikatzen ditu. • Berariazko informazioaren bat aurkitzen du. • Lortu nahi den helbururako jasotako informazioa modu desegokian erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren garrantzizko informazioetako batzuk identifikatzen ditu. • Garrantzizko informazioa errepikapen, adibide edota pasadizozko datuetatik bereizten du. • Eskatutako berariazko informazio gehiena aurkitzen du. • Lortu nahi den helbururako jasotako informazioa hein batean erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proposatutako helbururako garrantzizkoa den informazioa identifikatzen du. • Testuan agertuz doan informazio berria identifikatzen du. • Garrantzizko informazioa errepikapen, adibide edota pasadizozko datuetatik modu eraginkorrean bereizten du. • Eskatutako berariazko informazio guztia aurkitzen du. • Lortu nahi den helbururako jasotako informazioa modu eraginkorrean erabiltzen du.

4.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako ahozko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoetan (abisuak, arauak, argibideak, albisteak, aurkezpenak, narrazioak, arrazoiketa soilak...) edukia kritikoki interpretatzea.

Adierazleak:

Testuaren edukia berak dituen ezagutzen argitan interpretatzen ditu
Testuaren osagai ez-linguistikoen esanahia interpretatzen du
Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu
Diskriminaziozko esaerak identifikatzen ditu
Testuaren edukitik abiatuta bere iritzia ematen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Testuaren zentzua eta bere ideiak funts eskasez elkarlotzen ditu.• Testuaren osagai ez-linguistiko batzuen esanahia antzematen du.• Testuaren edukiari buruz zuzeneko inferentzia batzuk egiten ditu.• Lagunduta, informazioa eta iritzia bereizten ditu.• Diskriminaziozko esaera batzuk antzematen ditu.• Iritziak modu oinarritzkoan eta askorik arrazoitu gabe ematen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen du.• Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia erlazionatzen du.• Testuaren edukiari buruz zuzeneko inferentziak eta zeharkako inferentzia batzuk egiten ditu.• Gehienetan, informazioa eta iritzia bereizten ditu.• Informazioaren balioari buruzko iruzkinak egiten ditu.• Diskriminaziozko esaerak antzematen ditu.• Testuaren edukiari buruz bere iritzia ematen du.	<ul style="list-style-type: none">• Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen eta integratzen du.• Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia integratzen du.• Testuaren edukiari buruz zuzeneko eta zeharkako inferentziak egiten ditu.• Informazioa eta iritzia bereizten ditu.• Informazioaren balioari buruzko iruzkin kritikoak egiten ditu.• Diskriminaziozko esaerak antzematen eta ebaluatzen ditu.• Testuaren edukiari buruzko iritzi sakona ematen du.

5.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako ahozko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertuko (abisuak, arauak, argibideak, albistek, aurkezpenak, narrazioak, arrazoiketa soilak...) ulermena hobetzeko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Entzute aktiboa egiten du
Testuaren edukiari aurrea hartzen dio
Informazioa atxikitzeko askotariko erregistro-baliabideak erabiltzen ditu
Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Arretaz entzuten du.• Gaiari buruz aurrez zituen ezagutzetako batzuk aktibatzen ditu.• Lagunduta, beste hizkuntza batzuetako ezagutzak alderatzen ditu ulermena hobetzeko.	<ul style="list-style-type: none">• Entzute aktiboa egiten du, galdera egokiak paratuz.• Testuaren edukiari aurrea hartzen dio.• Hein batean, testuen edukia atxikitzen du erregistro-baliabideak erabiliz.• Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Entzute aktiboa egiten du, galdera egokiak eta eskuhartze argigarriak eginez.• Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu.• Testuen edukia atxikitzen du erregistro-baliabideak erabiliz.• Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu.

Dimentsioa: Idatziaren ulermena

6.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertuko (argibideak, arauak, iragarkiak, erreferentziako liburuak, albisteak, erreportajeak, kontakizunak, liburuxkak, hezkuntzako web orriak...) zentzu orokorra identifikatzea.

Adierazleak:

- Testuaren zentzu orokorra ulertzen du*
- Testuaren gaia inferitzen du*
- Testuaren funtsezko edukia laburbiltzen du*
- Idea nagusiak eta bigarren mailakoak bereizten ditu*
- Testuaren egitura orokorra berreraikitzen du*
- Testuaren ideien arteko erlazio logikoak antzematen ditu*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra ulertzen du. • Testuaren zentzu orokorra parafraseatzen du. • Testuaren edukia egokiegia ez den moduan laburbiltzen du. • Testuaren edukiarekin nolabait bat datorren izenburu bat hautatzen du. • Testuaren ideia nagusietako batzuk identifikatzen ditu. • Testuaren egituraren ataletako batzuk antzematen ditu. • Testuaren egitura eskema osatugabe batean jasotzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra ulertzen du. • Testuaren zentzu orokorra parafraseatzen du. • Laburpen batean testuaren edukiaren garrantziko alderdi gehienak jasotzen ditu. • Izenburu egoki bat hautatzen du. • Ideia nagusiak eta bigarren mailakoak bereizten ditu. • Testuaren egituraren atal nagusiak antzematen ditu. • Testuaren egitura eskema egoki batean jasotzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zentzu orokorra ulertzen du. • Testuaren gaia inferitzen eta zuzen adierazten du. • Testuaren funtsezko edukia egoki laburbiltzen du. • Testuaren eduki orokorrari begira egokia den izenburu bat hautatzen du. • Testuaren egitura orokorra berreraikitzen du. • Testuaren atalen arteko erlazio logikoak antzematen ditu. • Testu-adierazleak erabiltzen ditu testuaren egitura berreraikitzeko. • Testuaren egitura eskema oso batean jasotzen du.

7.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertuko (argibideak, arauak, iragarkiak, erreferentziako liburuak, albisteak, erreportajeak, kontakizunak, liburuxkak, hezkuntzako web orriak...) helburua antzematea.

Adierazleak:

- Testuaren xedea identifikatzen du*
- Ezagutza linguistikoak erabiltzen ditu testuaren xedea interpretatzeko laguntza gisa*
- Igorlearen asmoa identifikatzen du*
- Informazioa eta iritzia bereizten ditu*
- Erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du*
- Testuaren generoa antzematen du*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
----------	----------	----------

<ul style="list-style-type: none"> • Lagunduta, testuaren komunikazio-xedea identifikatzen du. • Lagunduta, testuaren xedea eta testu-mota erlazionatzen ditu. • Igorlearen asmoa zailtasunez identifikatzen du. • Lagunduta, informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Testuan adierazpen-marka batzuk antzematen ditu. • Lagunduta, erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du. • Lagunduta, testuaren generoa antzematen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gehienetan, testuaren komunikazio-xedea identifikatzen du. • Testuaren xedea eta testu-mota erlazionatzen ditu. • Testuko testuinguru-elementu esplizituetatik abiatuta igorlearen asmoa antzematen du. • Testuan adierazpen-marka batzuk antzematen ditu. • Testuaren xedea antzemateko, ezagutza testual eta linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • Gehienetan, informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Gehienetan, erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du. • Testuaren generoa antzematen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren komunikazio-xedea identifikatzen du. • Testuaren xedea eta testu-mota erlazionatzen ditu. • Testuko elementu esplizitu eta inplizituetatik abiatuta igorlearen asmoa antzematen du. • Testuan adierazpen-markak antzematen ditu. • Testuaren xedea antzemateko, ezagutza testual eta linguistikoak erabiltzen ditu. • Informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Erabilitako hizkuntza-aldiera antzematen du. • Testuaren generoa antzematen du.
---	---	--

8.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoetan (argibideak, arauak, iragarkiak, erreferentziako liburuak, albistekak, erreportajeak, kontakizunak, liburuxkak, hezkuntzako web orriak...) lortu nahi den xederako garrantzizkoa den informazioa bereiztea.

Adierazleak:

Informazio berria bereizten du

Lortu nahi den helbururako garrantzizkoa den informazioa identifikatzen du

Berriazko informazioa antzematen eta identifikatzen du

Jasotako informazioa lortu nahi den helbururako erabiltzen du

Informazioa fitxetan edo datu-bilketarako beste sistema batzuetan erregistratzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren zenbait alde informatibo identifikatzen ditu. • Berriazko informazioaren bat aurkitzen du. • Informazioa fitxetan edo beste sistema batzuetan modu osatugabearen erregistratzen du. • Lortu nahi den helbururako jasotako informazioa modu desegokian erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren garrantzizko informazioetako batzuk identifikatzen ditu. • Garrantzizko informazioa errepikapen, adibide edota pasadizozko datuetatik bereizten du. • Eskatutako berriazko informazio gehiena aurkitzen du. • Informazioa fitxetan edo beste sistema batzuetan partzialki erregistratzen du. • Lortu nahi den helbururako jasotako informazioa hein batean erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proposatutako helbururako garrantzizkoa den informazioa identifikatzen du. • Testuan agertuz doan informazio berria identifikatzen du. • Garrantzizko informazioa errepikapen, adibide edota pasadizozko datuetatik bereizten du. • Eskatutako berriazko informazio guztia aurkitzen du. • Informazioa fitxetan edo beste sistema batzuetan modu eraginkorrean erregistratzen du. • Lortu nahi den helbururako jasotako informazioa modu eraginkorrean erabiltzen du.

9.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoetan (argibideak, arauak, iragarkiak, erreferentziako

liburuak, albistek, erreportajeak, kontakizunak, liburuxkak, hezkuntzako web orriak...) edukia kritikoki interpretatzea.

Adierazleak:

Testuaren edukia berak dituen ezagutzen argitan interpretatzen ditu

Testuaren osagai ez-linguistikoen esanahia interpretatzen du

Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu

Testuaren edukitik abiatuta bere iritzia ematen du

Diskriminaziozko esaerak identifikatzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren osagai ez-linguistiko batzuen esanahia antzematen du. • Testuaren edukiari buruz zuzeneko inferentzia batzuk egiten ditu. • Iritziak modu oinarritzkoan eta askorik arazoitu gabe ematen ditu. • Lagunduta, informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Zenbait kasutan, testuaren izaera objektiboa edo subjektiboa antzematen du. • Diskriminaziozko esaera batzuk antzematen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen du. • Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia erlazionatzen du. • Testuaren edukiari buruz zuzeneko inferentziak eta zeharkako inferentzia batzuk egiten ditu. • Testuaren edukiari buruz bere iritzia ematen du. • Gehienetan, informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Gehienetan, testuaren izaera objektiboa edo subjektiboa antzematen du. • Informazioaren balioari buruzko iruzkinak egiten ditu. • Diskriminaziozko esaerak antzematen ditu 	<ul style="list-style-type: none"> • Bere ideietatik abiatuta testuaren informazioa interpretatzen eta integratzen du. • Testuaren osagai ez-linguistiko eta linguistikoen esanahia integratzen du. • Testuaren edukiari buruz zuzeneko eta zeharkako inferentziak egiten ditu. • Testuaren edukiari buruzko iritzi sakona ematen du. • Informazioa eta iritzia bereizten ditu. • Marka linguistikoak aintzat hartuta, testuaren izaera objektiboa edo subjektiboa antzematen du. • Informazioaren balioari buruzko iruzkin kritikoak egiten ditu. • Diskriminaziozko esaerak antzematen eta ebaluatzen ditu.

10.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertuko (argibideak, arauak, iragarkiak, erreferentziako liburuak, albistek, erreportajeak, kontakizunak, liburuxkak, hezkuntzako web orriak...) ulermena hobetzeko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Testuaren edukiari aurrea hartzen dio

Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu

Ulermenean arazoak antzematen ditu

Ulermenean arazoak konpontzeko estrategiak erabiltzen ditu

Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA

<ul style="list-style-type: none"> • Gaiari buruz aurrez zituen ezagutzak erabiltzen ditu. • Hein batean, testuinguruko gakoak erabiltzen ditu esanahia inferitzeko. • Bere ulermenean zenbait arazo antzematen ditu. • Lagunduta, testuinguruari esker hitz ezezagunak identifikatzen ditu. • Lagunduta, beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu ulermena hobetzeko. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren edukiari aurrea hartzen dio. • Hein batean, gako testualak eta testuingurukoak erabiltzen ditu esanahia inferitzeko. • Bere ulermenean arazoak antzematen ditu. • Testuinguruari esker esaera ezezagunak identifikatzen ditu. • Kontsulta-iturriak erabiltzen ditu zalantzak argitzeko. • Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutza batzuk kontzienteki erabiltzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testuaren edukiari aurrea hartzeko testu-adierazle batzuk erabiltzen ditu. • Testuaren edukiari buruz inferentziak egiten ditu. • Gako testualak eta testuingurukoak erabiltzen ditu esanahia inferitzeko. • Bere ulermenean arazoak antzematen eta kontrolatzen ditu. • Testuinguruari esker esaera ezezagunak identifikatzen ditu. • Kontsulta-iturriak erabiltzen ditu zalantzak argitzeko. • Ulermena hobetzeko beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu.
---	--	--

Dimentsioa: *Mintzamena*

11.- Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izatea jarduera akademikoarekin zerikusia duten edo gai interesgarriei buruzkoak diren ahozko azalpen soilak ekoizteko.

Adierazleak:

Hartailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu

Testuaren xedea kontuan izaten du

Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du

Erregistro egokia hautatzen du

Informazioa ulergarri egiteko azalpen-prozedurak hautatzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Lagunduta, hartailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu. • Testuaren xedea zailtasunez kontuan izaten du. • Lagunduta, hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du. Lagunduta, komunikazio-egoerari begira egokia den erregistroaren oinarriko ezaugarri batzuk hautatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hartailearen interes eta ezagutzetako batzuk kontuan izaten ditu. • Testuaren xedea kontuan izaten du. • Gehienetan, hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du. • Komunikazio-egoerari begira egokia den erregistroaren ezaugarri linguistiko batzuk hautatzen ditu. • Oinarriko azalpen-prozeduretakoren bat hautatzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hartailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu. • Testuaren xedea kontuan izaten du. • Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du. • Ahozko azalpen baterako egokia den erregistro baten berezko ezaugarri linguistikoak hautatzen ditu. • Hainbat azalpen-prozedura hautatzen ditu.

12.- Jarduera akademikoarekin zerikusia duten edo gai interesgarriei buruzkoak diren ahozko azalpen soilak ekoizteko prozesua planifikatzea.

Adierazleak:

Informazioa hainbat iturri eta euskarritan bilatzen du
Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du
Eskemak egiten ditu informazioa antolatzeke bitarteko gisa
Diskurtsoa antolatzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Informazio-bilaketak modu osatugabea egiten ditu. • Hautatutako informazioan, lortu nahi den helbururako alderdi garrantzitsuak eta garrantzirik gabeak nahasten ditu. • Informazioa modu ez oso argian antolatzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ohiko iturri analogiko eta digitaletan informazio-bilaketak modu nahiko eraginkorrean egiten ditu. • Lortu nahi den helbururako hein batean egokia den informazioa hautatzen du. • Nahiko erraz jarrai daitekeen egitura batez antolatzen du informazioa. • Oinarrizko lokailuak erabiltzen ditu bere diskurtsoa bateratzeko. 	<ul style="list-style-type: none"> • Askotariko iturri analogiko eta digitaletan informazio-bilaketak eraginkortasunez egiten ditu. • Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du. • Erraz jarrai daitekeen egitura argi batez antolatzen du informazioa. • Bere diskurtsoaren atalak askotariko lokailuez elkarlotzen ditu.

13.- Jarduera akademikoarekin zerikusia duten edo gai interesgarriei buruzkoak diren ahozko azalpen soilak egiteko orduan egoki eta zuzen mintzatzea.

Adierazleak:

Argi, zuzen eta ekarri egokiaz mintzatzen da
Elementu prosodiko eta keinuzkoak egoki erabiltzen ditu
Hartzailea inplikatzeko estrategiak erabiltzen ditu
Testu-generoaren berezko arauak errespetatzen ditu
Diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du
Ikus-entzunezko baliabideen eta IKTen bermea erabiltzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Bere diskurtsoaren zenbait unetan argi eta ekarri egokiaz mintzatzen da. • Bere diskurtsoaren zuzentasuna zailtasunez kontrolatzen du. • Elementu prosodiko eta keinuzkoak zailtasunez kontrolatzen ditu. • Hartzailea inplikatzeko gutxienez keinu-baliabideren bat erabiltzen du. • Bere diskurtsoak apenas ageri ditu generoaren arauak: aurkezpena, amaiera... • Lagunduta, bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk identifikatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bere diskurtsoan argi eta nahiko ekarri egokiaz mintzatzen da. • Dezentetan, linguistikoki zuzentasunez mintzatzen da. • Elementu prosodiko eta keinuzko batzuk kontrolatzen ditu • Hartzailearen inplikazioa bilatzen du prozedura linguistiko eta keinuzkoak erabiliz. • Noizean behin jarrera egokia kontrolatzen du. • Generoaren arauetako batzuk errespetatzen ditu: aurkezpena, amaiera... • Ikus-entzunezko baliabideen eta IKTen bermea funts eskasez erabiltzen du. • Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Bere diskurtsoan argitasun eta ekarri egoki samarrez mintzatzen da. • Diskurtsoan zehar behar adinako zuzentasun linguistikoz mintzatzen da. • Elementu prosodiko eta keinuzkoak egoki kontrolatzen ditu. • Hartzailea inplikatzeko du askotariko prozedura linguistiko eta keinuzkoak erabiliz. • Jarrera modu egoki samarrean kontrolatzen du. • Bere ezagutza linguistiko eta testualak erabiltzen ditu generoaren berezko arauak errespetatzeko. • Ikus-entzunezko baliabideen eta IKTen bermea funtsez erabiltzen

	identifikatzen ditu.	• du. Bere diskriminaziozko ekoizpenetan saihesten ditu. esaerak
--	----------------------	---

14.- Jarduera akademikoarekin zerikusia duten edo gai interesgarriei buruzkoak diren ahozko azalpen soilak egiteko orduan kontroleko eta egokitzapeneko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Ekoizpena arautzeko estrategiak erabiltzen ditu
Autoebaluazio-estrategiak erabiltzen ditu
Ekoizpen-prozesuan autonomia agertzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Komunikazioari eusteko oinarriko konpentsazio-estrategiak erabiltzen ditu. • Bere diskurtsoan zehar egiten dituen akatsetako batzuk identifikatzen ditu. • Ekoizpen-prozesuan autonomia eskasa agertzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikazioari eusteko askotariko konpentsazio-estrategiak erabiltzen ditu. • Beste hizkuntza batzuetako zenbait ezagutza erabiltzen ditu ekoizpen-prozesua arautzeko. • Bere diskurtsoan zehar egiten dituen akatsetako batzuk identifikatzen ditu eta horiek zuzentzeko gai da. • Ekoizpen-prozesuan autonomia-maila egoki samarra agertzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikazioari eusteko konpentsazio-estrategiak modu eraginkorrean erabiltzen ditu. • Beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu ekoizpen-prozesua arautzeko. • Bere akatsak identifikatzen eta zuzentzen ditu. • Ekoizpen-prozesuan autonomia da.

Dimentsioa: Idazmena

15.- Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izatea hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoak (gutunak, argibideak, arauak, abisuak, albistekak, erreportajeak, kontakizunak, azalpenak, glosarioak, txostenak, liburuxkak...) ekoizteko.

Adierazleak:

Hartzailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu
Xedeari begira egokia den testu-generoa hautatzen du
Hizkuntza-aldaera egokia hautatzen du
Erregistro egokia hautatzen du
Informazioa ulergarri egiteko azalpen-prozedurak hautatzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
• Lagunduta, hartzailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu.	Hartzailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu.	Hartzailearen interesak eta ezagutzak kontuan izaten ditu.

<ul style="list-style-type: none"> • Testu-genero egokia zailtasunez hautatzen du. • Hizkuntza-aldiera egokia zailtasunez hautatzen du. • Lagunduta, komunikazio-egoerari begira egokia den erregistroaren oinarritzko ezaugarri batzuk hautatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> • izaten ditu. • Zenbait aukeren artetik, testu-genero egokia hautatzen du. • Gehienetan, hizkuntza-aldiera egokia hautatzen du. • Komunikazio-egoerari begira egokia den erregistroaren ezaugarri linguistiko batzuk hautatzen ditu. • Oinarritzko azalpen-prozeduretakoren bat hautatzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Xedeari begira egokia den testu-generoa hautatzen du. • Hizkuntza-aldiera egokia hautatzen du. • Komunikazio-egoerari begira egokia den erregistroaren berezko ezaugarri linguistikoak hautatzen ditu. • Askotariko azalpen-prozedurak hautatzen du.
--	--	---

16.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoak (gutunak, argibideak, arauak, abisuak, albistek, erreportajeak, kontakizunak, azalpenak, glosarioak, txostenak, liburuxkak...) ekoizpen-prozesua planifikatzea.

Adierazleak:

*Informazioa hainbat iturri eta euskarritan bilatzen du
Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du
Informazioa biltzeko teknikak erabiltzen ditu
Edukia planifikatzen eta egituratzen du.*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Ohiko iturri analogiko eta digitaletan informazio-bilaketak eraginkortasun handirik gabe egiten ditu. • Hautatutako informazioan, lortu nahi den helbururako alderdi garrantzitsuak eta garrantzirik gabeak nahasten ditu. • Informazioa modu ez oso argian antolatzen du. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Ohiko iturri analogiko eta digitaletan informazio-bilaketak modu nahiko eraginkorrean egiten ditu. • Lortu nahi den helbururako hein batean egokia den informazioa hautatzen du. • Nahiko erraz jarrai daitekeen egitura batez antolatzen du informazioa. • Oinarritzko lokailuak erabiltzen ditu testua bateratzeko. • Paragrafoa erabiltzen du, irizpide garbirik gabe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Askotariko iturri analogiko eta digitaletan informazio-bilaketak eraginkortasunez egiten ditu. • Lortu nahi den helbururako garrantzizko informazioa hautatzen du. • Erraz jarrai daitekeen egitura koherente batez antolatzen du informazioa. • Testuaren atalak hainbat lokailuz elkarlotzen ditu. • Paragrafoa eraginkortasunez erabiltzen du, testuaren ideien antolatzaile gisa.

17.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoak (gutunak, argibideak, arauak, abisuak, albistek, erreportajeak, kontakizunak, azalpenak, glosarioak, txostenak, liburuxkak...) egiteko orduan adierazi beharrekoa egoki eta zuzen adieraztea.

Adierazleak:

*Testu-generoaren ezaugarriak errespetatzen ditu
Enuntziatuak modu bateratuan uztartzen ditu*

Testuaren komunikazio-eraginkortasuna hobetzeko estrategiak erabiltzen ditu
Arau gramatikal, lexiko eta ortografikoak errespetatzen ditu
Askotariko hizkuntza-baliabideak erabiltzen ditu: sintaktikoak, lexikoak...
Testua berrikusteko interesa agertzen du
Diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du
Testua egoki eta zuzen aurkezten du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Testu-generoaren oinarritzko ezaugarri batzuk errespetatzen ditu. • Kohesio eskaseko testuak egiten ditu. • Gidatuta, baliabide grafiko eta tipografiko batzuk erabiltzen ditu testuaren komunikazio-eraginkortasuna mantentzeko. • Hizkuntza-baliabide gutxi erabiltzen ditu. • Testuaren ulermenean eragiten duten zuzentasun gramatikal, lexiko edo ortografikoko arazoak ageri ditu. • Testua berrikusteko, ikasturtearen berezko ezagutza linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • IKTak zailtasunez erabiltzen ditu azken testua idatzi eta aurkezteko. • Lagunduta, bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaera batzuk identifikatzen ditu. • Testua haren irakurgarritasunean eragiten duten arazoekin aurkezten du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testu-generoaren oinarritzko ezaugarriak errespetatzen ditu. • Ohiko lokailu batzuk erabiltzen ditu testua bateratzeko. • Noizean behin azalpen-prozedurak erabiltzen ditu. • Baliabide grafiko eta tipografiko batzuk erabiltzen ditu testuaren komunikazio-eraginkortasuna mantentzeko. • Askotariko hizkuntza-baliabideak erabiltzen ditu. • Oro har, arau gramatikal, lexiko eta ortografikoak errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko, ikasturtearen berezko ezagutza linguistiko batzuk erabiltzen ditu. • Testua berrikusteko interesa agertzen du. • IKTak erabiltzen ditu azken testua idatzi eta aurkezteko. • Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaerak identifikatzen ditu. • Testua nahiko egoki eta zuzen aurkezten du. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testu-generoaren berezko ezaugarriak errespetatzen ditu. • Testuaren atalak hainbat lokailuz elkarlotzen ditu. • Askotariko azalpen-prozedurak erabiltzen ditu. • Askotariko baliabide grafiko eta tipografikoak erabiltzen ditu testuaren komunikazio-eraginkortasuna mantentzeko. • Hizkuntza-baliabide ugari erabiltzen ditu. • Arau gramatikal, lexiko eta ortografikoak errespetatzen ditu. • Testua berrikusteko, bere ezagutza linguistikoak erabiltzen ditu. • Testua berrikusteko inizatiba agertzen du. • IKTak modu eraginkorrean erabiltzen ditu azken testua idatzi eta berrikusteko. • Bere ekoizpenetan diskriminaziozko esaerak saihesten ditu. • Testua egoki eta zuzen aurkezten du.

18.- Hizkuntzaren hainbat erabilera-eremutako idatzizko testu nahiko konplexu eta ikasleen interesetatik gertukoak (gutunak, argibideak, arauak, abisuak, albistek, erreportajeak, kontakizunak, azalpenak, glosarioak, txostenak, liburuxkak...) egiteko orduan kontroleko eta autoebaluazioko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Autoebaluazio-estrategiak erabiltzen ditu
Erabakiak hartzeko orduan inizatiba agertzen du
Testua ekoizteko prozesuan zailtasunak antzematen eta konpontzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> • Gidatuta, beste hizkuntza batzuetako ezagutzak erabiltzen ditu ekoizpen-prozesua arautzeko. • Bere akats batzuk identifikatzen ditu. • Ekoizpen-prozesuan autonomia eskasa agertzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Beste hizkuntza batzuetako zenbait ezagutza erabiltzen ditu ekoizpen-prozesua arautzeko. • Bere akats batzuk identifikatzen ditu eta horiek zuzentzeko gai da. • Ekoizpen-prozesuan autonomia-maila egoki 	<ul style="list-style-type: none"> • Beste hizkuntza batzuetako ezagutzak kontzienteki erabiltzen ditu ekoizpen-prozesua arautzeko. • Bere akatsak identifikatzen eta zuzentzen ditu. • Ekoizpen-prozesuan autonomia da. • Testua ekoizteko eta

du. • Testua ekoizteko eta hobetzeko prozesuan autonomia eskasa agertzen du.	samarra agertzen du. • Testua ekoizteko eta hobetzeko prozesuan autonomia-maila egoki samarra agertzen du.	hobetzeko prozesuan autonomia da.
---	---	-----------------------------------

Dimentsioa: Ahozko elkarrekintza

19.- Ikaskuntzarako eta gizarte-harremanetarako komunikazio-trukeetan modu aktibo eta egokian parte hartzea.

Adierazleak:

*Komunikazio-egoeraren ezaugarriak kontuan izaten ditu
 Naturaltasunez esku hartzen du eta aktiboki entzuten du
 Informazioa eta azalpenak modu ordenatuan ematen ditu
 Ikuspegi pertsonal bat azaltzen du
 Bere esku-hartzeari buruzko galderei modu egokian erantzuten die
 Besteen esku-hartzeen inguruan iruzkin eta galdera egokiak egiten ditu
 Egoerari begira erregistro egokia erabiltzen du
 Elkarrekintzan zehar hizkuntza-aldaera egokitzen du*

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none"> Oinarrizko formulak erabiltzen ditu komunikazio-trukeak hasi, mantendu eta bukatzeko. Komunikazio-trukean arreta zailtasunez mantentzen du. Informazioa ordena handirik gabe ematen du. Gidatuta, ikuspegi pertsonal bat azaltzen du. Bere esku-hartzeari buruzko galderaren bati zailtasun handiz erantzuten dio. Solaskidearen asmoa zailtasun handiz interpretatzen du. Komunikazio-trukean, bere esku-hartzeak zailtasun handiz txertatzen ditu. Hizkuntza-aldaera zailtasunez egokitzen du elkarrekintzara. Egoerari begira egokiegia ez den erregistro bat erabiltzen du. 	<ul style="list-style-type: none"> Formula egokiak erabiltzen ditu komunikazio-trukeak hasi, mantendu eta bukatzeko. Komunikazio-trukean arreta mantentzen du eta esku hartzen du. Informazioa modu nahiko ordenatuan ematen ditu. Ikuspegi pertsonal bat azaltzen du. Bere esku-hartzeari buruzko galderei modu soilean erantzuten die. Solaskidearen asmoa interpretatzen du. Komunikazio-trukean, bere esku-hartzeak egoki txertatzen ditu Hizkuntza-aldaera modu nahiko eraginkorrean egokitzen du elkarrekintzara. Komunikazio-egoerari begira egokia den erregistroaren berezko ezaugarri linguistikoetako batzuk hautatzen ditu. 	<ul style="list-style-type: none"> Formula egokiak eta askotarikoak erabiltzen ditu komunikazio-trukeak hasi, mantendu eta bukatzeko. Komunikazio-trukean arreta mantentzen du eta modu eraginkorrean esku hartzen du. Informazioa modu ordenatuan ematen du. Ikuspegi pertsonal bat azaltzen du, hura arrazoituz. Bere esku-hartzeari buruzko galderei modu egokian erantzuten die. Solaskidearen asmoa modu eraginkorrean interpretatzen du eta erantzuna haren arabera egokitzen du. Komunikazio-trukean, bere esku-hartzeak modu eraginkorrean txertatzen ditu. Hizkuntza-aldaera elkarrekintzara egokitzen du. Komunikazio-egoerari begira erregistro egoki bat erabiltzen du.

20.- Ikaskuntzarako eta gizarte-harremanetarako komunikazio-trukeetan arau soziokomunikatiboak errespetatzea.

Adierazleak:

Hizkuntza-moldeak errespetatzen ditu
Besteen esku-hartzeak errespetatzen ditu
Diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du
Hitz egiteko txandak errespetatzen ditu
Denboraren erabilera kontrolatzen du
Adei-legea errespetatzen du

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Komunikazio-trukean lankidetzako jarrera zailtasunez mantentzen du.• Gidatuta, diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du.• Komunikazio-trukean ahotsaren tonua eta bolumena noizbehinka kontrolatzen ditu.• Komunikazio-trukean keinuak eta jarrera noizbehinka kontrolatzen ditu.• Lagunduta, hitz egiteko txandak errespetatzen ditu.• Lagunduta, bere esku-hartzeen iraupena egokitzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Komunikazio-trukean lankidetzako eta errespetuzko jarrera ageri du.• Adeitasunezko arau soziokomunikatibo batzuk errespetatzen ditu.• Komunikazio-trukean ahotsaren tonua eta bolumena kontrolatzen ditu.• Komunikazio-trukean keinuak eta jarrera noizbehinka kontrolatzen ditu.• Diskriminaziozko esaera batzuk erabiltzea saihesten du.• Hitz egiteko txandak ia beti errespetatzen ditu.• Bere esku-hartzeen iraupena ia beti egokitzen du.	<ul style="list-style-type: none">• Komunikazio-trukean lankidetzako eta errespetuzko jarrera ageri du.• Adeitasunezko arau soziokomunikatiboak errespetatzen ditu.• Komunikazio-trukean ahotsaren tonua eta bolumena eraginkortasunez kontrolatzen ditu.• Komunikazio-trukean keinuak eta jarrera eraginkortasunez kontrolatzen ditu.• Diskriminaziozko esaerak erabiltzea saihesten du.• Hitz egiteko txandak errespetatzen ditu.• Bere esku-hartzeen iraupena egokitzen du.

21.- Ikaskuntzarako eta gizarte-harremanetarako komunikazio-trukeetan komunikazioa mantentzeko eta haren eraginkortasuna areagotzeko estrategiak erabiltzea.

Adierazleak:

Komunikazioari eusteko konpentsazio-estrategiak erabiltzen ditu
Bere esku-hartzeen interesa areagotzeko estrategiak erabiltzen ditu

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA
<ul style="list-style-type: none">• Elkarrekintzan zailtasunak gainditzeko, ahozko baliabideak eta ahozkoak ez direnak eraginkortasun eskasez erabiltzen ditu.• Mezuaren edukiari buruzko hipotesi batzuk egiaztatu eta berresteko, esku-hartze desegokiak egiten ditu.• Hartzailea inplikatzeko oinarritzko estrategiak erabiltzen ditu.• Bere esku-hartzeen interesa areagotzeko, noizbehinka prozedura linguistikoa batzuk erabiltzen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Elkarrekintzan zailtasunak gainditzeko, ahozko baliabideak eta ahozkoak ez direnak erabiltzen ditu.• Mezuaren edukiari buruzko bere hipotesi gehienak egiaztatu eta berresteko, esku-hartze egokiak egiten ditu.• Hartzailea inplikatzeko, askotariko estrategiak erabiltzen ditu.• Bere esku-hartzeen interesa areagotzeko, oinarritzko prozedura linguistikoa erabiltzen ditu.	<ul style="list-style-type: none">• Elkarrekintzan zailtasunak gainditzeko, ahozko baliabideak eta ahozkoak ez direnak eraginkortasunez erabiltzen ditu.• Mezuaren edukiari buruzko bere hipotesi gehienak egiaztatu eta berresteko, esku-hartze eraginkorrak egiten ditu.• Hartzailea inplikatzeko, askotariko estrategiak eraginkortasunez erabiltzen ditu.• Bere esku-hartzeen interesa areagotzeko, prozedura

		linguistiko askotariko eta egokiak erabiltzen ditu.
--	--	---